

## 目次

はしがき 2

本書の構成と使い方 10

<b>第1章 and の正体.....</b>	<b>011</b>
<b>1-1 なぜ and が大切なのか？（その1）.....</b>	<b>012</b>
and = 「そして」でいいのか？ .....	012
<b>1-2 なぜ and が大切なのか？（その2）.....</b>	<b>016</b>
[1] 「等位」接続詞とは？ .....	016
[2] 「and があったら 1つの文が終わる」という思い込み .....	016
<b>1-3 なぜ and が大切なのか（その3）.....</b>	<b>019</b>
TOEIC® や TOEFL® でも.....	019
<b>1-4 and の結ぶもの（その1）.....</b>	<b>022</b>
[1] 「等位接続詞」の「等位」とは？ .....	022
[2] 等位接続詞に分類されるもの .....	022
[3] 等位接続詞の結ぶもの .....	023
<b>1-5 and の結ぶもの（その2）.....</b>	<b>026</b>
[1] and が結ぶものは「文と文」とは限らない.....	026
[2] 2つの動詞が対等のようで対等でない？ .....	028
<b>1-6 and の前後の対称性に注意.....</b>	<b>030</b>
品詞だけではなく and の前後の「対称性」にも目を配る .....	030
<b>1-7 both A and B でも and は and .....</b>	<b>034</b>
[1] both があろうと and は and .....	034
[2] 厳密には A と B が対等でないケースも.....	036
<b>1-8 and の「意味」（その1）.....</b>	<b>038</b>
A and B は文法上対等であればいいというだけではない.....	038
<b>1-9 and の「意味」（その2）.....</b>	<b>042</b>
[1] and に注目することで .....	042
[2] A and B は「反意語同士」も結ぶ？ .....	045
<b>1-10 and の「意味」（その3）.....</b>	<b>047</b>
A and B : A して（その結果）B する（因果関係）.....	047
<b>1-11 「共通構文」を解きほぐす（その1）.....</b>	<b>050</b>
[1] 「共通構文」とは？ .....	050

[2] and 以外も .....	051
[3] (V + V) C というパターンも .....	052

### 1-12 共通構文を解きほぐす（その2）..... 054

[1] { (形容詞+形容詞) 名詞 } のパターン .....	054
[2] { (名詞+前置詞) + (名詞+前置詞) } 名詞というパターンも .....	054
[3] (A + B) M のパターン .....	056

### 第2章 等位接続詞の深い意味..... 059

#### 2-1 命令文 and SV ...の正体..... 060

[1] 〈命令文+ and〉は「そうすれば...」の意味？ .....	060
[2] or の場合も .....	061
[3] 命令文の代わりになる表現 .....	062
[4] 「今でしょ！」は英語で？ .....	063

#### 2-2 等位接続詞の前後が対等でなければ？（その1）..... 064

[1] 等位接続詞の後ろは「省略」の「多発地帯」.....	064
[2] or や but の場合も .....	066

#### 2-3 等位接続詞の前後が対等でなければ？（その2）..... 068

but の前後が対等ではない場合が.....	068
------------------------	-----

#### 2-4 and の直後に余計なものが入り込む？ .....

[1] 結ぶものが and の直後とは限らない .....	071
[2] M が先行した理由 .....	073
[3] M の部分は副詞句だけではない .....	075

#### 2-5 and の直後にコンマ (,) があったら？ .....

[1] 「しかし、...」につられてしまうと .....	076
[2] コンマにも注目しよう .....	078

#### 2-6 and がない？（その1）..... 080

[1] and なしで〈A, B〉とあったら、「A、すなわち B」.....	080
[2] 同格のコンマの注意点 .....	082

#### 2-7 and がない？（その2）..... 084

[1] 同格をつくるのは、〈名詞, 名詞〉だけではない .....	084
[2] 「文と文」や「文と名詞」が同格の場合も .....	085
[3] A, B and C のコンマの場合に注意 .....	086

#### 2-8 and がない？（その3）..... 087

[1] 2つ以上の形容詞を並べる規則とは？ .....	087
-----------------------------	-----

[2] 客観性の高いものほど名詞に近づく .....	088
[3] コンマのない場合の意味の違いとは？ .....	090
<b>2-9 but がコンマで代用されるケースとは？ .....</b>	<b>092</b>
[1] not only ~ but also の but がないケース .....	092
[2] なぜ but が使われないのか？ .....	094
[3] あえて接続詞を使わず、コンマで対比を表す .....	095
<b>2-10 3つ以上の並列（その1） .....</b>	<b>096</b>
[1] 3つ以上の並列：いちいち and を置かないのが原則 .....	096
[2] 〈A, B, C and D〉のパターンも .....	098
<b>2-11 3つ以上の並列（その2） .....</b>	<b>100</b>
[1] 〈A and B and C〉となる場合も .....	100
[2] A, and B, C and D (???) .....	101
<b>2-12 and not (to) do ...の to は不要？ .....</b>	<b>104</b>
[1] and not (to) do ...の to は不要？ .....	104
[2] not to do が連続する場合は .....	107
<b>2-13 not は and 以下も否定するのか？ .....</b>	<b>108</b>
[1] not to do and to do は not { to do and to do } のなのか？ ..	108
[2] 「A も B もない」なら and ではなく or .....	109
[3] A and B は A ∩ B (A と B の重複部分) に相当 .....	111
<b>2-14 and なのに逆接？ .....</b>	<b>113</b>
[1] and が「逆接の意味を表す」ケース .....	113
[2] 相反する2つのものを並べることで .....	113
<b>2-15 A and A .....</b>	<b>116</b>
[1] A and B が「同じ動詞」の場合 .....	116
[2] 「同じ名詞」の場合は？ .....	117
<b>第3章 これも等位接続詞？ .....</b>	<b>119</b>
<b>3-1 and 以外の等位接続詞（その1） .....</b>	<b>120</b>
英語の「逆接」とは？ .....	120
<b>3-2 and 以外の等位接続詞（その2） .....</b>	<b>123</b>
[1] 「前置詞」であっても but の意味は消えず .....	123
[2] 等位接続詞との共通点 .....	124
[3] 副詞の but とは？ .....	125
<b>3-3 and 以外の等位接続詞（その3） .....</b>	<b>127</b>

[1] or の基本は「二択」 .....	127
[2] A, or B 「A すなわち B」 .....	128
[3] 「スマホやめますか？ それとも大学生やめますか？」 .....	129
[4] 否定と絡む場合、and と or では大違い .....	130
<b>3-4 and 以外の等位接続詞（その4） .....</b>	<b>131</b>
[1] 等位接続詞でも、for の直後は SV のみ .....	131
[2] そもそも for の基本的意味とは？ .....	131
[3] 鳥が鳴いても朝にはならない？ .....	132
[4] 文頭に for が来る場合 .....	133
<b>3-5 これも等位接続詞？（その1） .....</b>	<b>135</b>
[1] A as well as B でも A と B は対等のもの .....	135
[2] 共通関係を構成することも .....	137
<b>3-6 これも等位接続詞？（その2） .....</b>	<b>138</b>
[1] if や if not も .....	138
[2] A though B という場合も .....	140
<b>3-7 これも等位接続詞？（その3） .....</b>	<b>141</b>
[1] 比較の as や than は文法上対等のもの同士を結ぶ .....	141
[2] 直後に共通部分の省略が起こる .....	142
[3] 共通関係を構成することも .....	143
<b>3-8 これも等位接続詞？（その4） .....</b>	<b>145</b>
[1] so や yet は2つの文を結べるが .....	145
[2] so that の場合も that を省略すれば .....	147
<b>3-9 等位接続詞と勘違いしやすいもの .....</b>	<b>148</b>
[1] but と however の違いとは？ .....	148
[2] 謙歩の however は接続詞 .....	150
<b>第4章 as の正体を探る .....</b>	<b>151</b>
<b>4-1 as の正体（その1） .....</b>	<b>152</b>
[1] as が「～として」となるのは前置詞の場合のみ .....	152
[2] 品詞を確認しなければ as の「訳語」は決まらない .....	153
[3] 慣用化した表現の品詞分析——場合によっては不毛に .....	155
<b>4-2 as の正体（その2） .....</b>	<b>156</b>
[1] as は「怪人二十面相」？ .....	156
[2] 「用語」で分類する前に .....	157
[3] as は also と兄弟？ .....	158

[4] なぜ as の意味はこんなにもたくさんあるのか? .....	159
<b>4-3 as の正体 (その3) .....</b>	<b>161</b>
[1] 「東京ドーム何杯分」は東京ドームを知らない人には意味不明... .....	161
[2] as の“いたずら” .....	162
[3] as の「理由」は「ご存知のように～ですから」 .....	163
[4] 明らかすぎて省略されることも .....	164
<b>4-4 as の正体 (その4) .....</b>	<b>166</b>
[1] as many as ~が「～も」になるわけは? .....	166
[2] 名詞の意味を限定することも .....	169
<b>4-5 「前置詞」としての as .....</b>	<b>170</b>
[1] as が「前置詞」の場合は①「～として」②「～の頃」 .....	170
[2] 「～として」の用法: <動詞+ A + as + B> のパターン .....	172
[3] 前置詞なのに形容詞が続く場合も .....	173
<b>4-6 同じようなこと (その1) .....</b>	<b>174</b>
[1] 「同じようなこと」⇒「同じように」 .....	174
[2] as 以下に代動詞 (do / does / did) や省略があれば .....	174
[3] as 以下が不完全文なら「様態」? .....	176
[4] <as V + S> ときたら? .....	178
<b>4-7 同じようなこと (その2) .....</b>	<b>179</b>
[1] 「対比の as」とは? .....	179
<b>4-8 同じようなこと (その3) : 比例と同時 .....</b>	<b>182</b>
[1] as の後ろに「変化・増減を表すもの」があったら「比例式」... .....	182
[2] 「比例式」といえない場合は単なる「同時進行」 .....	184
<b>4-9 同じようなこと (その3) .....</b>	<b>185</b>
[1] なぜ as に「理由」の意味が出るのか? .....	185
[2] because や since との違いとは? .....	186
<b>4-10 同じようなこと (その5) .....</b>	<b>188</b>
[1] 比較のルール①: as ~ as で 2 番目の as 以下では共通部分は省略 .....	188
[2] 比較のルール②: 比べるものは文法上対等のもの同士 .....	189
[3] 比較のルール③: as 以下は明らかすぎて省略されることも ....	189
<b>4-11 同じようなこと (その6) .....</b>	<b>191</b>
[1] as ~ as ... = 「...と同じ」 ??? .....	191
[2] as ~ as any の意味 .....	192
[3] as ~ as ever ... も .....	194

<b>第5章 as はまだまだ奥が深い .....</b>	<b>195</b>
<b>5-1 「同じようなこと」の as がなぜ譲歩に? .....</b>	<b>196</b>
[1] なぜ「同じようなこと・もの」を表す as が譲歩になるのか? .... .....	196
[2] 「譲歩の as」は本来は「比較」 .....	196
[3] Try as S will/may の場合も .....	198
<b>5-2 意外と知られていない「名詞限定の as」 .....</b>	<b>200</b>
[1] as が名詞の意味も「限定」 .....	200
[2] 関係代名詞との違い—単に名詞の欠落の有無だけなのか? .... .....	200
[3] <名詞 + as + 過去分詞/形容詞> のパターンも .....	203
<b>5-3 関係詞の「成りすまし」の as .....</b>	<b>205</b>
[1] 本来は接続詞 .....	205
[2] 「成りすまし」as の 2 つのタイプ .....	206
[3] 前の文を先行詞とする which との違いとは? .....	210
<b>5-4 as と省略 .....</b>	<b>211</b>
[1] as = 「同じようなこと・もの」なら as 以下でも省略が.... .....	211
[2] <as + 前置詞 + 名詞> の場合も .....	213
[3] as if (まるで...のように) も様態の as の省略表現 .....	214
<b>5-5 as の直後に動詞が続く場合は? .....</b>	<b>215</b>
[1] as V ... と続く場合 その①: 関係詞もどき (疑似関係詞) .... .....	215
[2] as V ... と続く場合 その②: S (主語) の後置 .....	216
[3] <as V + S> となるわけは? .....	218
<b>5-6 as it is の 3 つの「意味」 .....</b>	<b>219</b>
[1] 「あるがまさに」 .....	219
[2] 「(予測や願望・仮定表現と対照して) ところが実際には」.... .....	220
[3] 「(現状でも) もうすでに」 .....	221
<b>5-7 as ... が名詞節になる場合とは? .....</b>	<b>223</b>
[1] as 節が補語に .....	223
[2] 類似表現との関連: what .....	225
[3] the way SV ... との関連性 .....	226